



Lyceum Club International  
de Suisse

Club de Bienne  
Seevorstadt 52 / Faubourg du Lac 52  
2502 Biel/Bienne

## Rapport annuel 2025 – Section Beaux-arts

En 2024, à la suite d'une décision du comité, la Section Kunst – Beaux-arts a été divisée en deux, afin d'assurer la disponibilité d'événements francophones dans ce domaine.

Quatre visites en langue française ont eu lieu au cours de 2025.

Le 21 janvier, un groupe de 15 membres a participé à une visite guidée de l'exposition *Imaginaires du Jura / Jurabilder* au Kunstmuseum Solothurn. Cette grande exposition racontait la façon dont les gens ont été façonnés par le paysage du Jura – et vice versa – entre le 18<sup>e</sup> siècle et le présent.

Le 15 avril, un grand groupe a visité l'exposition de la *Bible de Moutier-Grandval* au Musée jurassien d'art et d'histoire. Normalement conservé à la British Library de Londres, ce manuscrit exceptionnel du 9<sup>e</sup> siècle a beaucoup marqué les esprits des participantes. La visite a été organisée par Simone Navarro et offerte par notre membre Françoise Voegelin. Nous sommes très reconnaissantes à Simone pour l'organisation et à Françoise pour ce geste généreux.

Le 6 mai, le Club a reçu Mme Caroline Ferrazzo, historienne d'art et co-auteure de la publication *Bienne et les arts au féminin / Kunst und Kunstgewerbe von Frauen in Biel*. Ce livre accompagne l'exposition toujours en cours au NMB. La conférence de Mme Ferrazzo a mis en lumière le parcours de plusieurs artistes Biennoises du passé, les défis qu'elles ont surmontés, les opportunités qu'elles ont su créer et la reconnaissance qu'elles ont eue à l'époque.

Le 19 août, le Happy Hour a été précédé par une visite commentée de *la Collection Walser du NMB*. Cette visite a eu lieu en compagnie de nos invitées du Lyceum Club de Lausanne, pour qui Karl Walser était une belle découverte.

Janey Tucker

13.01.2026